



ПРОВОДИ МОЛОДЕЧИХ ОРГАНІЗАЦІЙ СУМ І ПЛАСТ ВІДБУЛИ НАРАДУ, СХВАЛИЛИ СПІЛЬНЕ СТАНОВИЩЕ

ОУКО у Вінніпегу купив будинок, уряд допоможе відновити. Д-р Б. Р. Климаш — екзекутивний директор

Вінніпег. — Дирекція Осередку Української Культури й Освіти повідомляє про закуп будинку "Нового Шляху" при 184 Александер вулиці у Вінніпегу. Протягом останніх 4-ох років Осередок займав 4-ий і 5-ий поверхи цього будинку. Плани, зв'язані з закупом і відновленням цілого будинку, є вже завершені.

Фінансовий кошторис є підрахований на суму 315 тисяч дол. Дотепер федеральний уряд Канади затвердив на ремонт суму 150 тис. дол., згідно з його програмою допомоги музеям, яку виплачують протягом 3-ох років; УНО в Ст. Боніфас пообіцяло дати 50 тис. дол., а Міністерство туризму, рекреації і культурних справ при Провінційному уряді призначило на 1976 р. дотацію в сумі 25,000.00 дол.

Щоб вирівняти баланс, організується спеціальний Комітет, який проводитиме кампанію збір грошей серед різномірних груп і членів громад.

Рівночасно Осередок інформує про призначення на екзекутивного директора д-ра Богдана Р. Климаша. Призначення набуває сили

Нью-Йорк. — З нагоди відвідин і побуту в цій метрополії голови Центральної Управи Спільки Української Молоді м-ра Омеляна Ковалю з Бельгії, відбулися тут спільні наради представників Головного Проводу цієї молодіжної організації та Організації Української Молоді "Пласт", в результаті яких схвалено "Спільне Становище" відносно праці і співпраці цих двох організацій, зокрема у виховній діяльності, як і деякі спільні постулати до громадського проводу. У "Спільному Становищі", що його підписали тут 25-го лютого голова Центральної Управи СУМ Омелян Коваль і голова Головної Пластової Булави інж. Роман Рогожа, сказано:

СПІЛЬНЕ СТАНОВИЩЕ ГОЛОВНИХ ПРОВІДІВ СУМ І ПЛАСТУ

З нагоди відвідин голови Центральної Управи СУМ п. О. Ковалю в Нью-Йорку, відбулася спільна нарада із представниками Головної Пластової Булави, в якій взяли участь: О. Коваль, пл. сен. Р. Рогожа і пл. сен. О. Кузьмич, голова СУМА М. Шмідт і представник КПС ЗСА пл. сен. Л. Романюк.

У дружній розмові порушено актуальну тепер проблему політично-національної освіти молоді студентського віку обидвох організацій та порішено що слідує:

1. Виготовити спільне звернення представників усіх централних молодіжних організацій до СКВУ з вимогою поставити справи української молоді на передовому місці та відновити негайно при Секретаріаті СКВУ комісію для справ молоді та українського високого шкільництва.
2. Започаткувати дискусії вчорі для молоді студентського віку організацій СУМ і Пласт для порушення актуальних проблем української суспільно-політичної думки.
3. Вложити у програму праці для молоді студентського віку знання українських національно-політичних проблем.
4. Зацікавити молоді студіїм українознавства на рівні університетських шкіл і використовувати відповідні іншійські курси Інституту Суспільно-Політичної Освіти при УВУ.

При нагоді цієї розмови заторкнено також ряд інших проблем виховного порядку обидвох організацій та стверджено потребу ближчої співпраці усіх молодіжних організацій.

Нью-Йорк, 25 лютого 1976 р.

Омелян Коваль,
голова СУМ

Роман Рогожа,
голова ГПБ

ЖИВУТЬ В АНГЛІЇ, ДУМАЮТЬ ПРО УКРАЇНУ

Брадфорд, Англія (В. С.). — Зима у Англії й цього року сіра й холодна. Ідуть дощі, снують низько над землею хмари і віють сильні вітри-буревії. Немає снігу, що вгортає землю білою габою і дає тепло душі. Сіра, холодна зима. Незміня Англія.

Вже в 29-й рік вступають українські поселенці на островах Британської імперії — колись могутньої держави світу. Добре бути наслідником могутності, навіть коли впадеш у бідність. Гірше бути наслідником неволі-рабства, навіть коли опинишся на волі і в достатках. Дві нації, англійська й українська, пізнають себе, своє протилежне минуле. Вчиться одні від інших... Живуть своїм життям — відмінним поза працею, спільним в економічній країні, з усіма сучасними негативами інфляції, безробіття і турбот про завтра. Про це найбільше пишуть газети, говорять по радіо і телебаченні, народ живе своїм життям.

Перед кінцем 1975-го року українська громада при Об'єднанні Українців у Великій Британії відзначила 25-літній ювілей свого існування і праці.

Ювілейне Свято відбулося в м. Брадфорд. Святочна імпреза і товариська забава. Чудова забава! Жінки в найновіших довгих сукнях, компетити. Коли жінки прикрашають життя — нема біди! Чоловіки частуються напінками й всімаються, — життя їде вперед!

Співав на святі хор з м. Брадфорду. Диригував п. Семанюк. Співали квартети і квінтети. Виступили діти, Секретар ОУУВВ п. Костюк дав доповідь про працю Об'єднання на протязі 25-ти років. Чудово святкувати ювілей. Хоч краще жити в рідному краю і цього бажали всі.

В барвах світлі і розкоші багатих магазинів проходили Різдво, Латинсько-англійське з індианками чи іншою печеною в кожній і українській хаті, з гостинями і з веселем зустріччю Нового Року.

Дарунки, відпочинок і радість товариства у вільний від роботи час — це чуже Різдво для українців, що заривається у пам'яті, як барвисте світло на тлі сірої холодної зими цього краю.

А тоді тихо і вронисто підходить наше українське Різдво (Закінчення на стор. 3-ій)

В КОЛОМБІЇ ВІДБУВАЄТЬСЯ „Трибуна злочинів проти жінок“

Нью-Йорк, Н. Й. — В п'ятницю, 27-го лютого, тут в Колумбійському університеті почався триденний „Трибуна злочинів проти жінок“, одна із кількох сесій якого присвячена жінкам-політв'язням в СССР. Трибуна, який улаштували різні жіночі групи та організації оборони людських прав, а тому й Амністії Інтернешнел та Комітет оборони соціальних політичних в'язнів, розглядає такі питання, як злочини проти жінок в родині, економічні надущі життя жінок і злочини пра-

ЗСА НАСИЧЕНІ ШПИГУНАМИ КОМУНІСТИЧНИХ КРАЇН

Вашігтон. — Достовірні джерела інформують, що з уваги на те, що колишній директор Федерального Бюро Інвестицій (Еф-Би-Ай), Джей. Едгар Гувер в кінці 1960-их і на початку 1970-их років вважав, що більш небезпечні для ЗСА є внутрішні радикальні організації, Еф-Би-Ай тоді значно послабило свої старання розшукати т.зв. „нелегалів“ шпигунів Советського Союзу, червоного Китаю та інших комуністичних держав, тобто, шпигунів, які перебувають до Америки під фальшивими прізвищами та з підблудними документами. „Легальними“ шпигунами американські розвідки чинники називають агентів, які перебувають до ЗСА під своїми прізвищами як члени дипломатичних чи торговельних місій, але займаються шпигунською діяльністю. Тому, що директор Гувер послабив розшуки за „нелегалів“ шпигунами, деякі речники американської контррозвідки стверджують, що від 1967-го року ЗСА стали „відкритим полем“ для діяльності агентів комуністичних держав.

Достовірні джерела стверджують, що тепер на терені Америки діє коло 200 „нелегалів“ шпигунів Совєтського Союзу та інших комуністичних держав і приблизно 800 „легальних“ агентів. Еф-Би-Ай не припинило свого наглядку над діяльністю цих „легальних“ агентів. За ними легше стежити, бо в багатьох випадках їхні дипломатичні паспортні обмежують можливості подорожувати по ЗСА. Натомість „нелегалів“ шпигунів, маючи фальшиві документи американських громадян, можуть побувати у всіх місцевостях ЗСА. Але „легальні“ шпигуни мають дипломатичний імунітет, а „нелегалів“ агенти намагаються на арешт і засудити американськими властями.

„Нью-Йорк Таймс“ з п'ятниці, 27-го лютого, стверджує, що більшість „нелегалів“ комуністичних агентів зосереджена на східному побережжі Америки, бо тут знаходиться багато мілітарних інсталяцій, торговельних і урядових установ, але деякі шпигуни також проводять свою діяльність в таких містах, як Сан-Дієго в Каліфорнії та в Сіетлі. Газета стверджує, що послаблення розшуків за „нелегалів“ шпигунами, які переважно живуть у містах, де консуляції своїх держав за посередництва для передавання зібраних інформацій, дуже облягло роботу для розвідок комуністичних країн. „Нью-Йорк Таймс“ пише, що хоча до ЗСА перебувають спеціальні агенти КГБ, які належать до відділу „V“, що займається атентатами та тероризмом, то досі нема доказів, що ці агенти збили когось на території Америки. Однак, газета заявляє, що є докази, що КГБ кілька років тому збили дві особи в Німеччині, мабуть мавши на увазі вбивство Степана Бандери та Льва Ребета. Існують також докази, що агенти комуністичної Чехо-Словаччини в 1962-му році збили в Нью-Йорку Веру Жижку, жінку високого чехо-словацького уряду при ООН, тільки тому, що вона та її чоловік вирішили залишитися на Заході. Ці інформації передає американським чинникам Йозеф Фролік, колишній агент чехо-словацької розвідки, який перебіг на Захід.

Совєтська преса критикує Рігена

Київ. — Газета „Молодь України“ з 19-го лютого ц.р. помістила короткий коментар І. Горкуна, присвячений правоборам в стейті Нью-Гемпшир та деяких інших стейтах, у якому сильно критикує колишнього губернатора Каліфорнії і тепер кандидата на президента ЗСА Рональда Рігена, кажучи, що „певні кола ЗСА намагаються використати передвиборчу кампанію в своїх інтересах. Привертат до себе увагу позиція крайніх правих елементів, — пише газета, — які прагнуть підірвати віру американців у політику розрядки, піддаючи сумніву реальність переговорів по обмеженню стратегічних озброєнь“. Переходячи до особи Рональда Рігена, якого „Молодь України“ називає „Рональд Рейган“, газета стверджує, що „він намагається протиставити свою особу нинішньому президенту країни Джералду Фордові, а виступаючи в Нью-Гемпширі, він силкувався піддати сумніву курс розрядки міжна-

ЧАУШЕСКУ НА З'ЇЗДІ В МОСКВІ ОБСТОЮЄ „ВЛАСНІ ШЛЯХИ“ КОМПАРТІЇ ПОДИНОКИХ КРАЇН

Москва. — Виступаючи в четвер, 26-го лютого ц.р. на XXV з'їзді КПСС в Москві генеральний секретар Комуністичної партії Румунії, Ніколай Чаушеску, закликав лідерів комуністичних партій до „нового об'єднання“ комуністів, у якому кожна окрема партія могла б „вільно розвивати“ свою власну політичну лінію. Виступ Чаушеску був протиположним до виступів інших сателітних і закордонних лідерів комуністичних партій, які приїхали на з'їзд із 96 країн світу. Янош Кадар, наприклад, генеральний секретар мадярської компартії і Тудор Жіков, болгарської, прославили Єврейський Союз і засуджували тих, які не погоджуються з московською дефініцією комунізму. В тому змісті виступали також інші комуністичні лідери — португальський Альваро Куньял, який заявив, що Соєтський Союз йде „найкращим шляхом до миру“ і с немою бі „сонцем для землі“; монгольський Юміджін Тсєденбал, який назвав совєтську компартію „моделем відданості марксизму-ленінизму“ і засуджував лідерів Китайської Народної Республіки, які на його думку, „піднісли анти-совєтський і антисоціалізм до ступеня офіційної політики“.

Румунські лідери натомість заступали виразну і давню вибрану лінію ді між двома надпотугами — Совєтським Союзом і Китаєм. Виступ Н. Чаушеску відвідував москвське невдоволення відомими тенденціями захід- „об'єднання комуністів“.

Совєтська преса, радіо і телебачення не подали тих міст з промови Чаушеску, в яких він обіцяє відмінити шлях деяких комуністичних партій. Ці місія зігнувала влада також агенція ТАСС, але представник цієї агенції, який постійно зустрічається з західними кореспондентами яких, як відомо, не допускає на з'їзд, заявив в четвер, 26-го лютого, що Чаушеску, мовляв, закликав до нового „об'єднання комуністів“.

Президент Форд вважає поїздку Ніксона до Китаю за „правдоподібно шкідливою“

Вашігтон. — У четвер, 26-го лютого, президент Джералд Форд заявив у інтерв'ю з кореспондентом радіостанції в Маямі, що хоча вислід президентських правоборів у Нью-Гемпширі, які відбулися минулого вівторка, це не було тощо проаналізовано, то правдоподібно поїздка колишнього президента Річарда Ніксона до комуністичного Китаю пошкодила йому у цих правоборах, хоча він в них здобув 51 відсоток голосів, а його суперник Рональд Ріген тільки 49 відсотків. Те, що китайські лідери запросили Ніксона на 9-денні відвідини та трактували його немов голову держави, хоча він тепер є приватною особою, як також те, що деякі зяві Ніксона в Пекіні можна інтерпретувати як критику закордонної політики теперішнього уряду ЗСА, зокрема критику детанту із СССР, деякі коментатори вважають, що це пошкодило президентові Фордові у правоборах. Республіканський сенатор Беррі Голдвотер з Арізони заявив, що Р. Ніксон порушує закон Логана, який забороняє приватним особам обговорювати закордонну політику ЗСА з представниками чужих урядів, кажучи, що Ніксон зробив би Америці прислугу, якщо б залишився в комуністичному Китаю. Сам Ніксон, який тепер із своєю жінкою відвідає південну частину Китайської Народної Республіки, відмовився коментувати заяву Голдвотера та інших критиків його поїздки до Пекіну. Ніксона мають відвідати в Китаю в неділю, 29-го лютого.

Протопресвітер о. Омелян Мищик вилучує після важкої операції

Джоліст, Ілл. (с.г.) — У місцевому шпиталі св. Йосифа в понеділок 23 лютого ц.р. пройшов важку і складну операцію відомий наш душпастир-громадський протопресвітер о. Омелян Мищик. Від 1975 року о. Мищик є парохом УПЦеркви Успіння Пречистої Діви Марії в Мекзіраке, Па., де і захоронив. Раніше він був довголітнім парохом УПЦеркви в Честері, Па., де сповняв довгими роками обов'язки декана Філадельфійського деканату, а перед від'їздом з Честера був заступником декана згаданого деканату. Протопресвітер о. Мищик був активним у суспільно-громадській праці Філадельфійської Метрополії і в Честері, зокрема у УНСоюзі. Він був довгими роками головою 388 відділу УНСоюзу в Честері, довголітнім членом. Управу Окружного Комітету Філадельфійського Округу, був місто-головою і діючим головою того Комітету перед виїздом до нової парафії.



Прот. о. О. Мищик

Філологічна Секція НТШ вшанувала пам'ять проф. В. Стецюка і ред. Б. Кравцева



Проф. д-р В. Стецюк



Ред. Богдан Кравців

Нью-Йорк (Роман Кобринський). — В дні 21-го лютого 1976 р. Філологічна Секція НТШ влаштувала Наукову Конференцію для вшанування померлих дійсних членів Секції проф. д-ра Василя Стецюка і ред. Богдана Кравцева. Конференція відбулася в Українському Інституті Америки в Нью-Йорку.

При численно зібраній аудиторії Конференцію відкрив і нею провадив директор Секції проф. д-р В. Леа, зазначуючи на вступі, що несласка доля забрала в 1975 році з наших рядів шістьох членів Секції, а саме: Михайла Рудницького, Василя Стецюка, Теодосія Ляховича, архієп. Сильвестра (С. Гаскевича), ред. Богдана Кравцева і проф. Михайла Соневського. З черги проф. Леа зазначив, що в кількох словах їх наукову і суспільно-громадську діяльність.

Про проф. В. Стецюка виступив доповідь проф. д-р В. Т. Жила яку у його відсутності прочитав д-р М. Вацик. На початку прелегент подав доповідь з життя проф. Стецюка. Він походив зі Збаражчини, гімназійно закінчив 1929 р. в Тернополі, а студії класичної філології, історії та археології — на Львівському університеті 1933 р. В тому ж році поступив в аспірантуру при Львів-

ському університеті та почав працювати над докторською дисертацією на тему генези єтрусської мови. Проф. В. Стецюк учителював в гімназії СС. Василянук у Львові, а під час війни у філії державної гімназії у Львові до 1944 р. Виїхавши на еміграцію до Баварії, осів він в ДПІ таборі в Карлсфельді, згодом в Берхтсгадені. Вписався він до УВУ, де склав докторські ригорози та пред'явив дисертацію українською та латинськими мовами під ім. „Куль Атені в творчості Гомера“. Докторська промоція відбулася 1946 р. в УВУ у Мюнхені. Того ж року габілювався він на докторанта класичної філології УВУ, (Закінчення на стор. 4-ій).

УККА ВШАНУЄ СВОЇХ ПОМЕРЛИХ ПРАЦІВНИКІВ

Нью-Йорк. — Заходами Українського Конгресового Комітету Америки тут в неділю, 29-го лютого ц.р. о год. 4-й по полудні в Українському Інституті Америки, 2 Схід 79-та вулиця, відбудуться Сходина, присвячені вшануванню пам'яті громадян, що працювали в головній канцелярії УККА, а саме: св.п. Василя Мудрого, д-ра Володимира Калини, Петра Сагайдачного і Володимира Гіркача.

Ukrainian Newspaper published daily except Sundays, Mondays & holidays (Saturday & Monday issues combined) by the Ukrainian National Ass'n, Inc., 30 Montgomery St., Jersey City, N.J. 07303.
Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1130 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.
Передплата: на рік — \$30.00, на пів року — \$16.00, на 3 місяці — \$9.00. Для членів УНСоюзу 65 ц. м.с. За кожну зміну адреси — 25 ц. Чеки і "money orders" виставляти на "Svoboda".
P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

На Сході без змін...

Хоча 25 з'їзд Комуністичної партії Советського Союзу досі не виявив жадних, несподіваних, що промова генерального секретаря КПСС Леоніда Брежнєва, виступаючи в перший день з'їзду, викликала ширший відгомін серед західних коментаторів з уваги на те, що в ній затримано головні елементи закордонної і внутрішньої політики советського Політбюро, яке володіє над останньою в світі імперією.

Обговорюючи питання закордонної політики СССР, Брежнєв недвозначно заявив, що Москва продовжуватиме політику детанту із Заходом тому, бо ця політика «створює більш сприятливі умовини для розвитку соціалізму та комунізму». Ці слова Брежнєва повинні усунути будь-які сумніви у західних політичних лідерів відносно питання: чому СССР підтримує політику «міжнародної розрядки». Заява Брежнєва ясно вказує, що кремлівські верховоди стараються використати політику відпущення для поширення своїх впливів і комунізму на всі частини світу. Брежнєв знову підкреслює, що Москва та Захід зовсім протилежно інтерпретують політику детанту. Тоді, коли ЗСА та інші країни вільного світу вважають, що ця політика повинна довести до загального відпущення в світі, советський ватажок, говорячи про потребу обопального роззброєння, поліпшення торговельних зв'язків тощо, в той самий час заявляє, що політика детанту цілком не означає припинення «ідеологічної боротьби» і до цієї категорії боротьби з гордістю зараховую підтримку Советського Союзу для поневолення комуністичного Південного В'єтнаму, Камбоджі та Анголі. Отже, Брежнєв явно заявив, що, використовуючи політику детанту, СССР старатиметься шляхом «національних визвольних рухів» та «класовою боротьбою» послаблювати країни Заходу, з метою остаточного запанування над цим світом.

Промова Брежнєва була також доказом, що Москва далі старається відновити свою ідеологічну гегемонію над світовим комуністичним рухом. Брежнєв гостро виступив проти тих комуністичних партій в західних країнах, які почали наголошувати, що хочуть бути незалежні від впливів Москви, відкидають деякі традиційні принципи марксизму, зокрема «диктатуру пролетаріату», і одверто критикують СССР за порушення людських, політичних і національних прав. Брежнєв також особливо гостро заатакував комуністичний Китай, заявляючи, що Пекін старається «викликати третю світову війну», хоча справа має цілком навпаки, бо власне слабший мілітарно червоний Китай живе в безстрашній страху перед нападом з боку Советського Союзу.

Щодо обговорення Брежнєвим внутрішньої політики СССР, то для західних спостерігачів важливим є те, про що він не говорив. Не згадав він про переслідування інакомислячих, про нелегальні закриті суди над дисидентами, про заперотворення інтелектуалістів майже всіх народів СССР до в'язниць, концтаборів і закладів для умовохохорих, про порушення советськими властями національних, політичних і загальнолюдських прав своїх громадян, гарантованих конституцією та законами СССР. Проте, Брежнєв не забув знову закрити американським законодавцям, що вони нібито «вмешуються у внутрішню політику СССР», коли стараються пов'язати поліпшення торговельних зв'язків між ЗСА та СССР із питанням «вільної еміграції» із Советського Союзу. Брежнєв «забув», що підписав Гельсінкську Декларацію, яка містить постанову про «вільний обмін людьми, інформацією та ідеями».

Треба признати, що у своїй промові Брежнєв по-явно одверто говорив про економічні проблеми Советського Союзу, зокрема про те, що не досягнено цілей останньої п'ятирічки відносно сільськогосподарських продуктів і продуктів широкого вжитку. Однак і тут він надмірно завищував на погоду, а дуже мало уваги привітав недостатнім неадекватним централізованою советської економічної системи. Затримував він погану якість і брак продуктів широкого вжитку, однак, як вказують коментатори, споживачі Советського Союзу не мають жадних підстав покладати великих надій на те, що ситуація поліпшиться, бо Москва дає головну увагу присвячуватиме тяжкій індустрії та розбудові мілітарної потуги СССР.

І. Вовчук

САМІ СЕБЕ ОБПИСАЛИ

А «всі здорові советські люди», — пише автор, — які з натхненням свідомо працюють на славу своєї країни» за тією відомою логікою, антисоветчиків «не можуть вважати нормальними». Автор «судового нарис» твердить, що його нормальні люди, «горді з того, що немає в них ні права, ні бажання оббріхувати свою країну». Але цього стану не може визнавати буржуазна демократія. «Тому пацієнти психіатричних лікарень, людей умово - неповноцінних, і залічують до дисидентів». Доведення, як бачимо, просте: асе, що не працює, «натхненню і змістовно» для слави отчества, або пробуює висловити невдоволення проти отчественної несповоди «Л. Г.» спливає до неповноцінних, умовохохорих, а кляті антисоветчики буржуазної демократії приймають їх за дисидентів, «використовуючи психікохохорих людей для своїх політичних цілей».

Автор не бачить, як сам себе заперечує, батожить. У своєму нарисі він пише, що нормальні люди, працюючи «натхненню» і «свідомо», «імія свободи» та «слави отчественної», а не дилебсе, не мають «ні права, ні охоти бути з чогось незадоволеннями», себто є безправними, позбавленими свободи. Для підсилення своїх доведень, зрозумілих за «логікою нависоріт», автор нарису наводить приклади п'ятиох людей, які протестували проти людського безправства і несповоди в СССР і стали нервохохорими. Імдодовлено було вихідати до Ізраїля, а через якийсь час у Лондоні, Парижі і Нью Йорку їм довелося лікуватися.

Розповіді автора нарису про хворих дисидентів подібні одна до одної і нагадують опис про Олексію Турмермана, «спісничо хвору людину». Він, хоч і мав «інвалідність другої групи», але працював конюхом на московському гіподромі. «Добрий був конюх», — сказано в нарисі, але дисидент взяла та й пристосувала його зв'язкоюм з західними журналістами. А як він захворів і був скерований до лікарні, його тут об'явили «абсолютною жертвою психіатричної сваволі». Він вихав до Ізраїля, — розповідає «Л. Г.» — а там його знову дилебсе лікувати. Подібне пишеться і про інших дисидентів, щоб довести їхню «ненормальність». А вкінці висювок: «Визнайдіна затія». І то правда: таким виявився «майже судовий нарис» Козловса, вміщений у «Л. Г.».

В наступному числі з 11-го лютого, «Літературна Газета» в редакційній статті «Наляне Розгублення» продовжує напущати туману, намагаючись глушити розголос обвинувачень Леоніда Пліуща. Після удаваного

задоволення, що вигадані факти в «нарисі» Козловса немов би то не заперечено у видужках західної преси, редакція намагається заперечити твердження західної преси, що цей нарис був «спеціально опублікований, щоб кинути тінь на заяву Пліуща». Відпекуючись від слухного твердження, редакція «Л. Г.» змушена признатися, що це число газети, про яке мова, друкувалося другого лютого, напередодні паризької конференції.

Редакція невдоволена на пресові органи західного світу, які «скептично» сприйняли тверезні в «майже судовому нарисі» Козловса. Особливо обурює редакція «Л. Г.» те, що деяка преса зах. світу («буржуазно-демократія» — за окресленням «Л. Г.»), не вірача в правдивість «нарису», твердить: «... коли факти, наведені в «Л. Г.» і були, то хвороба у людей (про яких пишеться в нарисі) була викликана поліційними репресіями», застосовуваними поліційним апаратом СССР. Самі себе вивитожили, проте таким авторам, як Козлов до того не звикати, про них у українській народній приповідці говориться: «Поганому виду — немає стилю».

Леоніда Пліуща «Л. Г.» називає антисоветчиком, над яким «змалювалися» і «не засудили в свій час відповідно до законів нашої країни, а піддали примусовому лікуванню за ухвалою суду». А після відбиту курсу лікування, — говорять розгублена редакція, — «Пліущ одержав можливість вихідати на Захід, дуче близький його серцю».

Переслідування альіохдумних людей в СССР є давня, як і московська імперія. В кінці ХУІІІ століття справді спісничо хворий імператор Росії Павло одержав від композитора Артема Веделя листа, в якому він просив свободи своєму народові і скасування кріпцтва. «Як? Скасувати кріпцтво. Дати волю кошишним козакам? Віче? Школі?» — обурився і дилувався не міцний на голову московський володар, що гравда, у свій олов'яний солдатиками, і велів спалити листа.

Того ж дня було складено «височайшого указу»: «Капітана Веделя утримувати в домі для божевільних у пристійний спосіб, але не давати йому ні пера, ні чорнила». Височайшим указом цього царя було убито творчого духа композитора Веделя, бо цар велів його годувати у «психушці», але не давати можливості творити. Духовні спадкоємці Павла, бо ячись енергій національного духа в мислі і слові поневолення більшовизмом націй, роблять те саме, обороняючись від національних сил: тільки що це суворість і з більшим людяноневаністю.

(Кінець).

ЗА ПАТРІЯРХАТ ПУКЦІ

(С. Г.) — У поважному польському тижневику «Культура, який виходить в Парижі і часто містить об'єктивні статті на актуальні українські теми, в числі за грудень м. р. у відділі «Українська хроніка» Д. Моравський, на маргінесі мінюлоїсторичної проші українців-католиків до Риму з нагоди Святого Року, пригадує справу Патріярхату Помісної Української Католицької Церкви.

Автор пише, що українці-католики масовою процією заманифестували, що визнають Блаженнішого Йосифа Сліпого Патріярхом своєї Помісної Української Католицької Церкви. Моравський згадує, що Патріярх і краківський митрополит, польський кардинал К. Войтила гаряче підтримують думку спішраці слов'янських, особливо українських і польських, католицьких теологів і філософів, та не виключає, що під час найближчого побуту кардинала Войтили в Римі, він на запрошення Патріярха виголосить доповідь в Українському Католицькому Університеті. Далше автор переповідає відому подію після святкової академії під час проші в Римі, на якій головним промовцем був Владика І. Прашко з Австралії. По академії Конгрегація для Східних Церков поклікала Владика висягати його становище до промови. Моравський пише, що Владика сказав, що він не міг говорити проти власної совісті. Заяву Владика прийняв, як виставляючи, як текст твердили, що «дотулат патріярхату з літургійного боку не викликає застерезень». Але Конгрегація це раз заявляла, що Патріярхат ПУКЦІ не може бути створений тому, що це є юрисдикційна територія, а Блаженніший Йосиф Сліпий з причин «важкої сили» на цій території не міг би виконувати патріяршої влади. Владика Прашко пригадав, що вже пала Пій XII признав Східним Церквам не тільки територіальну, але й персональну юрисдикцію, і тому застерезення Конгрегації не актуальні. Своєю хронікою Моравський кичить і ще раз твердженням, що українці-католики в діаспорі визнають Блаженнішого Кир Йосифа своїм Патріярхом. Правда, у цій одностайній поста-ті зробили вилком деякі владика «вaticanські льоєлісти» і «надмірні угодовці», яких м. ін. номінації не була узгоджена з Патріярхом, але вони не виступають одверто проти Патріярхату. Вони вважають, що треба діяти обережно і не натискати на Конгрегацію. Автор твердить, що ідею українського патріярхату підтримують інші патріярхи Східних Церков, особливо маронітський, а свою прихильність виявляють на комісії для випрацювання нового канонічного кодексу для Східних Церков, в якій на дивоюж домінують «латиняни».

Стільки пише Д. Моравський. До його статті редакція додала таку дописку (цитуюсь в українським перекладі): «Підтримують старання на ших братів-українців в справі формального визнання Апостольською Столицею Патріяршого статусу їхньої Церкви. Українці в діаспорі, владика, духовенство і вірні визнають Кардинала Йосифа Сліпого своїм Патріярхом, а ним поклікають Єпископський Синод — найвищим органом автономної Церковної Організації. Історичні чи канонічні застерезення Ватикану не мають суттєвого значення. Ажте інші патріярхати Східних Церков були визнані Апостольською Столицею після застосування законного факту (Post factum). Рішальними повинні бути мотиви морального і душпастирського порядку. Ідеться про збереження цього старослов'янського обряду, його традицій і автономної юрисдикції не тільки територіальної, але і персональної. Патріярхат українців-католиків належить, бо вони зложили великий виступ, в тому мученичому смертні тисячі вірних, за свою вірність Уніі і Апостольській Столиці. Відхилення цього постулату означало б фактичне визнання ліквідації Української Католицької Церкви і насильне її включення до Російської Православної Церкви.

Ми переконані, що прийдє час, коли справедливість переможе кунштаторство (нерішечність) у безвіддільних політичних розрахунках. Український Патріярхат буде визнаний теж Апостольською Столицею».

Як бачимо, то і для середовища «Культура» немає ніяких церковних перепон для визнання Патріярхату Помісної Української Католицької Церкви з Патріярхом Носифом Сліпим в провіді та що фактично Патріярхат вже існує і в покліканні його до життя немає ніякої «схизми», як її не було при постанові інших Східних Патріярхів. Зрештою сам Пала Павло VI сказав, що на разі Патріярхат не може бути признаний. Визнання його Ватиканом, теж за прикладом інших Патріярхів, прийдє з часом як «факт доконаний».

— х —
Колі б ми всі так думали і в тому напрямі діяли!

ВШАНУЮТЬ ПАМ'ЯТЬ МИКОЛИ ПОНЕДІЛКА

Нью Йорк. — Заходами Об'єднання Українських Писменників «Слово» тут в суботу, 6-го березня п. р. о год. 4:30 по полудні в приміщенні Союзу Українок Америки (108 2-га есено), відбудеться поминальний вєтр у 40-й день смерті св.п. Миколи Понеділка з відповідною літературно-мистецькою програмою. В неділю, 7-го березня о год. 10-й рано в українській православної церкві св. Тройці, 359 Брум вулиця, буде відправлено заупокійна Служба Вожа з Панахидою, а після церковних відправ, старанням парафіяльного сестрицтва, буде поминальний обід у церковній залі.

Степан М. Горак

УКРАЇНСЬКІ СТУДЕНТИ

Проблеми зашплення української ідентичності нації студіюють молоді в американських і канадських університетах є невідомою частиною нашої боротьби за збереження української субстанції на довшу мету, і тому саме та суттєва тематика не сміє зникати зі сторінок наших часописів та планів різних організацій. Немає сумніву, що т. зв. «Мюнхенський проєкт», який вже третій рік при співпраці УВУ і Центрального Мічиганського університету в Мт. Плезант, Міч., у наш час є найкращою відповіддю на розв'язку того не тільки академічного питання, але і національної справи в ширшому зміслі.

Цього літа, як і минулого ці два університети підготували вже відповідну програму, яка задовольняє вимоги американських і канадських університетів щодо кредитів, що їх визнають усі університети Північної Америки. Крім того українська тематика в діяльності суспільних та гуманістичних наук у пов'язанні із загальною східно-європейською з найбільш різноманітною в порівнянні з усіма іншими університетами, які пропонують дуже часто тільки обмежену кількість предметів і часами нижчого рівня. Попри чисто науковий аспект літніх викладів УВУ, існує ще і національний, якого нам не слід недоцінювати чи пересувати. Тільки там український студент чи студентка знайдеться в чисто українському оточенні і матиме нагоду зустрітись та наві'язати знайомства із молодими українцями із різних частин світу, а це для молоді української людини може бути децидуючим фактором в її майбутньому і в ставленні до українства як такого. Розмовляючи із студентами, які в минулому пробули літо в цікавому Мюнхені, я є певний, що і цюорічна програма, включно із запланованими поїздками в різні країни, задовольнить найвищі вимоги і залишить у кожного із відвідувачів найкращі враження. Тому саме звертаюся з проханням і закликком до батьків і студентів негайно зголошуватися за дальніми інформаціями на адресу: Professor Ihor Kamenetsky, Department of Political Science, Central Michigan University, Mt. Pleasant, Michigan 48859.

ВАНЬКИ! За'яжіть замолоду еміж дітей з найкращою, найбільшою й найбагатшою українською національною установою поза межами батьківщини, якою є будучність, в наший зростаючий Український Народний Союз, щоб заневижити їм кращу і вільному світі нового світового члена!

Потім я довідався, що концерти пройшов з прекрасним успіхом, — навіть в кращим, ніж у Нью Йорку. Зала Маунт Вернон Гейскула була вичищена по березні і то! Відбувся і в не тому, що так-гавета написала. Гримішки одескани зустріли слугу! Маршова старокрайовою пісню, «Гей, там на горі Сіє іде!»! Военні ветерани і сідолаві елітні козаци геть поплакали від зворушення! По концерті юні співаки і співачки вибасували від н. Воздана Відля! гонорар, — по ніотора доллара, на соду і «гамбургера». І всі були страшенно горді з такою зартівкою!

В цю неділю, 29-го, виб'яжмуть на «гастроли» до того ж Ірвінгтону інші, трохи старші наші артисти — Студія Мистецького Слова Лідія Крушельницька, що є везе гуду безсмертного «Гриця», в Андрієм Добрянським у головній ролі. За студійцями линути наші думки та побажання нашіх артистів, які мали «Молода Думка», щоб зробили бойов по-ніотора доллара на «гамбургера» і ко-ка-колу

З НАШИХ БУДНІВ

„Думка-роже“

У неділю, є полудневий есеноз, на «наший» Другий есеноз в Нью Йорку, є околиці Народного Дому, кинуть руз, метушня, ніби на славоному Таймо-Оксері, — не згадуючи проти ногі!.. Одні йдуть з церкві, друзі до церкві, там поспішають до Літературно-Мистецького Клубу на виставку картин, тут маршують до Пастового Дому на засідання. Одні вже, засиджують собі місце перед обідом в «Ордіде» чи в «Українському Ресторані», інші тужливо виглядають, коли відкривають двері клубу «Лис Микита».

Ось, перед фронтоном національної твердині — УН-Домом, зупиняється автобус. Хто, чого, куди?.. А це, наша «Молода Думка» виб'яжмуться з великим концертом до Ірвінгтону, Н. Дж. Бачу, колега Степан есеноз руску свою дою, Оксанку, і дас їй батьківські поугення, — мабуть напамині, або була там чема. Але діточка і так сидить гемькою в автобусі, либонь тому, що в ньому немає широких коридорів — нема куди повернутися.

— То що ж, друже Степане, — говорю. — Вачу, що маєш а зати свою власку стіваску. Ще недавно, здається, ми її христили, а нині димеш — вже й думарка!

— О, так, з повагою промовою національний друг, — і щоб ти знав, що вона страпує стіпу дуже сербозно трастку! Щоб не знати яка програма йшла на телевізії, — як прийдє пора йти і біжати! Така є нині, брате, є ця «Молода Думка», панує дисципліна. Дай, Воже, здоров'я нашою землякові, Семенові Кофрному, що вибрав свободу і прибував до Нью Йорку.

Потім я довідався, що концерти пройшов з прекрасним успіхом, — навіть в кращим, ніж у Нью Йорку. Зала Маунт Вернон Гейскула була вичищена по березні і то! Відбувся і в не тому, що так-гавета написала. Гримішки одескани зустріли слугу! Маршова старокрайовою пісню, «Гей, там на горі Сіє іде!»! Военні ветерани і сідолаві елітні козаци геть поплакали від зворушення! По концерті юні співаки і співачки вибасували від н. Воздана Відля! гонорар, — по ніотора доллара, на соду і «гамбургера». І всі були страшенно горді з такою зартівкою!

Микола Кульчицький

„ДОБРА ДУМКА“

ДО СТАТТІ АДАМА АНТОНОВИЧА У ЩОДЕННИКУ „СВОБОДА“ З 18-ГО ЛЮТОГО Ц. Р.

(1)

Вже давно хотілось мені, як свідкові-учасникові і до деякої міри організатору в (в адміністраційному сенсі) написати і відвізжити у пам'яті небуденну і до цього часу імпрезу „Живі шахи“, яка відбулася 12-го вересня 1942 року у Львові на колишньому польському стадіоні „Сокола-Мацежі“. На той час т була в жє школа кінної їзди для німців. Те, про що пише п. А. Антонович, має абсолютну певні проблєски правди, але дещо слід уточнити. Тому я стараюсь пригадати ту імпрезу тим усім, які її бачили, поділяючи і разом з нами пережили.

Верина Сапруна, директора Інституту Народної Творчості у Львові при вул. Францисканській ч. 17, якщо не помиляюсь, з тією думкою о. С. Сапруна поділився з директором „Концертного Бюро“ О. Г. і зі мною. Він хотів знати, як ми могли б перевертати це в дію. Мущу поінформувати, що наша праця (концертне бюро) звичайно полягала в організації концертних імпрез, виступів на місці у Львові. (Закінчення відсилаю до літературно мистецького журналу „Київ“ із 1980 р., ч. 3-4, де є мій допис про працю „Концертного Бюро“).

Ця прєдїкава, але і приголосуюча ідея нас так схвилювала. Мачою досвід в тім, як тяжко було переконувати бущого „бавєра“, а тепер наляхальство, який ніколи нічого спільного не

мав з мистецтвом, — тепер же він був „партайгеносе“, від якого залежало дати чи не дати печатку з орлом зі свастикою у кітїгах на дозвіл, то нам чола зросилися потом. Та ця знаменита думка була надто захоплююча, щоб її не використати. І мозки пішли в роботу. „Концертне Бюро“, як один із багатьох рефератів Відділу Культурної Праці Українського Центрального Комітету, підлягало наказам свого керівництва, а цей час ще мавістра, Михайла Кушніра. Він це діло схвалив.

Другий наш крок був до Центрального УІК, яка також апробувала рішення керівництва. Наші офіційні чинники були з нами: робіть, — і на тому закінчилося. І тут я хочу крок за кроком переказати, як це у життя виглядало і як робилось. Наше Бюро (Ринок ч. 9) мало сталіх трьох працівників, на штаті УІК: директор, гол. адміністратор і секретарка-машиністка. Ті троє людей виконували лівну працю по обслуговуванню краю культурно-мистецькими імпрезами. Очевидно були у нас і неспостійні працівники, але це були наші сили, які

працювали на домовлення з Бюром. Та вернімося до „Шахів“. Наш план був організувати і адмініструвати. Перші наші кроки були шукати підлоги у нашому тоді славному театрі. На конференції зі сл. п. Володимиром Блавацьким, який, до речі, також дуже захопився такою ідеєю, ми пустили, як кажеться, машину в рух. До спішпраці було запрошено лавку шахів при опортормо товарівстві „Україна“, яку тоді провадив Володимир Блавацький, Референтуру молоді, яку віс проф. З. Зелений, та Референтуру тіловиховання, якою керував проф. А. Антонович.

Як шумно, як гарно і дружно, як надійно виглядали початки! Та як виявилось, дилість була болюча і томляча. Люди, які стали до праці на платних умовах (театр), свій обов'язок виконували з наддатком. Люди, які стали до праці на добровільних умовах — свого обов'язку так не виконали. Це мущу, на жаль, твердити як наочний свідок.

Та праця наша через те не зупинилась. За тему театралізованої партії шахів

взято безсмертну партію Андерсена, у якій білі, програючи, жертвують королюв (матку) і виграють білі. За тему для нашої імпрези взято із нашої древньої історії білий князь Володимир Момомах із половцями. Момомах — артист Євген Курило, положивший хан — артист Йосиф Гріняк. Пробі звичайно відбувалися на театральній балетовій залі. Зайнятий був майже цілий чоловічий сквалд театру: „пішакі“ — учні школи, а коні — українські поліцейські. Коні до гри були позичені у німців. Творче тіло було зайняте у своїх назначених годинах проб. Мистецьким керівником і режисером був Володимир Блавацький, на допомогу йому був В. Палазій і Ярослав Варяч, як музичний керівник. Там праця йшла по пляну, а в той час тілу, яке мало імпрезу показати „на людях“, бракувало до праці рук. Сталося так, як у нас часто буває, захопимося, спаліхнемо і... спомелімося. Увесь тягар праці упав на наше Бюро (трое людей). Німі на протуд пішли нам на руку, бо також задікавалися нашою імпрезою, але від своїх

законів не відступили. Все, що мало бути друковане: афіші, летючки, програми, квитки вступу, — вимагало поодиноких дозволів у трьох примірниках німецькою мовою. Тема (зміст) діяства також мусіла бути надруковано німецькою мовою з поясненнями, щоб влада була точно обізнана, що це є революційний матеріал. Це вимагало по над годинової балетовій залі. Зайнятий був майже цілий чоловічий сквалд театру: „пішакі“ — учні школи, а коні — українські поліцейські. Коні до гри були позичені у німців. Творче тіло було зайняте у своїх назначених годинах проб. Мистецьким керівником і режисером був Володимир Блавацький, на допомогу йому був В. Палазій і Ярослав Варяч, як музичний керівник. Там праця йшла по пляну, а в той час тілу, яке мало імпрезу показати „на людях“, бракувало до праці рук. Сталося так, як у нас часто буває, захопимося, спаліхнемо і... спомелімося. Увесь тягар праці упав на наше Бюро (трое людей). Німі на протуд пішли нам на руку, бо також задікавалися нашою імпрезою, але від своїх

законів не відступили. Все, що мало бути друковане: афіші, летючки, програми, квитки вступу, — вимагало поодиноких дозволів у трьох примірниках німецькою мовою. Тема (зміст) діяства також мусіла бути надруковано німецькою мовою з поясненнями, щоб влада була точно обізнана, що це є революційний матеріал. Це вимагало по над годинової балетовій залі. Зайнятий був майже цілий чоловічий сквалд театру: „пішакі“ — учні школи, а коні — українські поліцейські. Коні до гри були позичені у німців. Творче тіло було зайняте у своїх назначених годинах проб. Мистецьким керівником і режисером був Володимир Блавацький, на допомогу йому був В. Палазій і Ярослав Варяч, як музичний керівник. Там праця йшла по пляну, а в той час тілу, яке мало імпрезу показати „на людях“, бракувало до праці рук. Сталося так, як у нас часто буває, захопимося, спаліхнемо і... спомелімося. Увесь тягар праці упав на наше Бюро (трое людей). Німі на протуд пішли нам на руку, бо також задікавалися нашою імпрезою, але від своїх


квитки вступу на власний риск. Оголошення в пресі, летючки під церквами у Львові і на провінції, телефони у Станіславів, Тернопіль, Стрий, Дрогобич, Самбір, Броди й інші міста. Не прийшлося довго чекати. З задоволенням на квитки вступу приходили і гроші. В такий спосіб ми стали незалежними від „наших рідних“ фінансів. Скажу тільки: той не може уявити собі тієї праці, хто не був у нашій шкірі; і сьогодні я гордий за наш успіх.

Назначено пробу на стадіоні. Робітники тонною крейди вимостили білі квадрати (4 м. X 4 м.) і... впади дощ. Вода зміла крейду і невідчужуваний убуток на 1.000 злотих став прикрою дієсністю. Проблема ще раз мусіла відбуватися у балетовій залі театру. Але ми не зраджувалися. Другі дії пробі на стадіоні вже були вдалі. У тій нашій нервовій праці була і смішні моменти. Пригадує один раз на пробі в театрі артист Кудла, який „грав“ білу вежу, приступив до мене і сказав: пане адміністратор, чи ви не думаете, що Блавацький трохи замало платив нам за нашу гру,

Я знаю ми „білі“ маско виграли, але я боюся, що як мені щось скочить у голову (а це було можливе у Ясі), то я разом з Попелем (біла королева - матка) підмажусь і тоді „білі“ асують програги. Вийде геця! Тут могла нападуть вийти законники, але я по надуді ситуацію полагоди дипломатично. „Ясно, добра гра без гей, і за мною глуща чарка з „додатком“. „Сест, Пане Адміністраторе. Глубша з додатком!“

— Праця, хоча іде напружено, та є всі вигляди закінчити її з честю. Три дні до імпрези. Погода не посується, гроші є. Ще ідуть поправки стрів (для „русичів“ і „половців“) у театральній майстерні, ще збивають скріплюючі цвяхи у „вєні“. В театральній столірни, з „буфетформі“ хтось із „русичів“ пробуює меча, а хтось із „половців“ натигає тятіву зуча і грозить: „Якщо, Іване, не поставиш пива, то...“

(Продовження буде)



Ділямося сумною вісткою з Пластунами
та всім Українським Громадянством,
що 21-го лютого 1976 року відійшов на Вічну Ватру



сл. п. мір прав, пластун сеніор
ОСИП СТЕЦУРА

бувший заступник голови Крайової Пластової Старшини та заступник
голови Крайової Булави УПС в ЗСА.

ПОХОРОН відбувся у вівторок, 24-го лютого 1976 р. на українському цвин-
тарі в С. Бавнд Вруку, Н. Дж.

Опечалений Дружині, Доні та всій Родині, складалемо вислови
глибокого співчуття.

КРАЙОВА ПЛАСТОВА РАДА
КРАЙОВА ПЛАСТОВА СТАРШИННА

Філологічна Секція НТШ...

(Закінчення зі стор. 1-01)

1949 р. став надзвичайним, а 1951 звичайним професором УВУ. В тому ж часі працював також учителем латинської мови в таборів гімназії ДП.

В Америці займався проф. Стецюк справами організації шкіл українознавства. Від 1955 р. був професором Українського Технічного Інституту в Нью-Йорку та деканом філософського факультету. Від 1958 р. до смерті був професором класичної філології в Сітон університеті в Сент-Орленді, Н. Дж. та деканом того відділу.

Проф. Стецюк займав численні пости в науковому, педагогічному і суспільно-громадському світі. Він був довголітнім генеральним секретарем Головної Ради НТШ, членом Управи Американського НТШ і його науковим секретарем, головою Мовознавчої Комісії НТШ, секретарем Філологічної Секції НТШ, професором Українського Вільного Університету, членом Делегатури УВУ в ЗСА, співробітником Енциклопедії Українознавства, редактором „Записок НТШ“, членом Управи Шкільної Ради УКА, директором курсів українознавства та членом іспитової комісії і членом інших товариств і організацій. Науковий дорібок проф. Стецюка обіймає праці головні з діяльної класичної філології, як „Історична граматика латинської мови“, „Лексичний фонд української мови“, в якому він поглибив лексику на церковно-термінологію, наукову термінологію і побутову лексику. Дальші праці проф. В. Стецюка такі: „Іван Франко як класичний філолог“, „The Roman Centenaries“, і ін. Він був також співредактором Американського Інтернаціонального Журналу (1963-67) та членом численних американських наукових організацій.

З черги д-р Лука Луція вголосив доповідь про „Богдана Кравця“ — поета і науковця. Хоч ред. Кравців, як зазначив прелегент, ціле своє життя працював в газетних журналах і редакційних „млинах“, все ж таки успів видати 11 збірок поезій та одну збірку статей і есеїв п. н. „Дон Кіхот в Алькасарі“ (1938). Під час свого побуту в Львові ред. Кравців був головою Української Студентської Громади, адміністратором Академічного Дому, головою Союзу Українців Національної Молоді та співучасником І Конгресу Українських Націоналістів в Берліні 1927 р. Прелегент вичислив поодинокі збірки поезій Кравця: „Дорога“ (1929), „Промени“ (1930), „Сонети і строфи“ (1933) — з прихильною рецензією С. Маланюка і П. Лободовського, а далі „Остання осінь“ (1940), що набула прихильний відгук у В. Янева, „Під чужими зорями“ (1941), яку до збірки рецензував В. Петров, пишучи, що „так має виглядати сучасна українська поезія, піднесена на рівень європейської“. Цю збірку хвалив також д-р В. Бірчук. З приводу поезії збірки „Кораблі“ (1948) Гр. Шевчука (Юрій Шевельов) написав дві статті в „Українській Трибуні“ (Мюнхен 1949), де писав, що „поезія Б. Кравця звучить своїми вітними мотивами: мотивами перетворення юнака на мужа, незміримої туги за світом і незмірно глибокої туги за батьківщиною“. Збірку „Кораблі“ високо оцінив В. Барка („Час“, Форт 1949) пишучи, що „Кораблі“ спрямовані в майбутній світ образів, в невідомі краї, на

далекі моря невідомі“. Барка пише далі про форму Кравцевих поезій: „Версифікаційна техніка автора доведена до ступеня майстерності“. Натомість Леонід Полтава „Українець-Час“ (1949) зазначив, що В. Кравців являв наслідком неокласицизму („П'ятірне гроно“) та додав: „Масмо в «Кораблях» цілий розділ тяжких, занадто обдуманих віршів з нерозлучними Кастильськими водами, Колхидою, Язоном, Сибілією, Гелладією...“ Натомість в поезіях Кравця з рр. 1946-47 Полтава помічав „нове творче піднесення... не мертвоту, а активність змінити тяжку долю обожованої Батьківщини“. Яр Славутич („Америка“ 1949) писав, що в трьох перших збірках перебував Кравців „в шуканні власного голосу... над ним тяжила літературщина, а подекуди й сутегалістичний регіоналізм“. Аж збірка „Остання осінь“ (1940) зняла в авторів творчість слова, що своєю образливістю полишає слід після пресчитання. Вікінці В. Подольак зазначив, що у збірці „Зимозелень“ (1951) натрапив на жмут справжньої, не підірваної поезії.

Під час побуту в Америці зменшилася поетична творчість Кравця. Тут видав він лише дві збірки „Зимозелень“ та „Дзвеніслава“ (1962). Про цей останній вінок сонетів Л. Полтава писав, що його впевнено можна назвати найкращим з усього, що дотепер було зроблено в цій ділянці („Свобода“ 1962). На найновішу збірку „Глозарій“, видану щойно в 1974 р., подали рецензії Б. Бойчук і В. Гаврилюк. Ця збірка 67 сонетів, впорядкована за алфавітом, на фольклорні і мітологічні теми, між ними з української мітології і народної демонології та обрядовості, а також з історіософії.

На закінчення прелегент подав подробиці наукової діяльності Кравця. Як науковець В. Кравців зредгував XII том повного видання (Денісюка), творів Т. Шевченка, вміщуючи там статтю про „Шевченка чужими мовами“, та дав пояснювальні статті до тих же творів. Крім того Кравців допомагав проф. Кубиловичеві при редагуванні Енциклопедії Українознавства, а далі при виданні „Прологом“ книжки: „Іван Франко про соціалізм і марксизм“ (1966). В „Записках НТШ“ том 173 надруковано Кравця „Роздум українського літературознавства в рр. 1917-1937“, а в томі 166 — „Франко — лірик“. З інших наукових статей треба згадати: „До проблеми Туза — Сварґа — Трояне“, „Наш Львів в 40-ліття Першого Листопада“ (1958), про бітву під Котомисом 1658 року, про історію теруру в СССР, „Кривавий балачка“ (1960), „Небезпечний Кобзар“ (1961), а далі статті про календарі і альманахи УНСОУ і „Свободи“ (1969), про журналістику в Україні в СРСР (1963), про українські книжки в діаспорі (1975), а далі статті про Б. Лепкого, Ю. Федьковича („Доповіді НТШ“), Шевченка, Франка і ін. В 1967 році „Пролог“ видав антологію української поезії п. н. „Шістдесяті роки шістдесяти років“, що їх зібрав В. Кравців, а НТШ видав збірку поезій „Обірвані струни“ (1955), зредговану Б. Кравцевим.

Пі закінчення доповідей ред. Л. Келерня, инж. Жуковський і обі пані — Н. Кравцева і О. Стецюка подали свої завдання чи доповнення.

Пам'яті А. П. Данилюка

Дня 10-го січня ц. р. у Вашингтоні після короткої і важкої недуги помер видатний український державний діяч, громадський діяч, поет, прозаїк, журналіст, видавець міністерства хліборобства Аполінарій Павло Данилюк. Його першочасна смерть на 54-му році життя це болюча втрата не тільки для родини, але й для української громади. Це втрата також для американського уряду, для якого він працював 13 років, виконуючи відповідальні завдання у Вашингтоні і закордоном.

А. П. Данилюк народився 1921 року в Нью-Йорку в родині українських іммігрантів із Західної України. П'ятилітнім хлопцем він виїхав з матір'ю і старшим братом Богданом до Тернопілля, там ходив до початкової і середньої школи. В 1939 р. там застала їх совєтська окупація. Пізніше совєтську дійсність, мати і сини вирішили повернутися до Америки. Як уродженці Америки, сини не мали особливих труднощів дістати візи за допомогою американської посольства в Москві. Однак мати натрапила на труднощі, і їй пощастило виїхати тільки пізніше. Подорож відбулась через Москву і Сибір до Владивостоку, а звідти через Японію, Гонконг, Сан-Франциско до Нью-Йорку, куди вони прибули в 1940 році.

Незабаром, Павла Данилюка покликали до військової і від відбув усе воєнну кампанію, спочатку на японському фронті, а наприкінці війни в Західній Європі.

Повернувшись додому, Павло вчився спочатку в Інженерському, потім в Справковому і наприкінці Орегонському університетам. У цьому останньому він здобув ступінь магістра в ділянці сільсько-господарської економіки і природних ресурсів. Закінчивши навчання, Павло переїхав до Вашингтону і працював вісім років як редактор у Національному Географічному Товаристві. Після переїзду до міністерства хліборобства і працював як сільсько-господарський економіст.

В 1967 році його призна-

чено сільсько-господарським аташе при американському посольстві в Римі, де він працював 4 роки. Після короткої перерви його призначено на такий самий пост у Москві, де його завданням було стежити за різними явищами в совєтському сільському господарстві. Павло пробув в Москві 2 і пів року і за той час відвідав різні повіти Совєтського Союзу, включно з Україною. Він дуже критично ставився до совєтської системи і глибоко переживав переслідування дисидентів, зокрема українських, які обороняли людські і національні права свого народу. Через те він відмовився залишитися в Москві, хоча міністерство хотіло продовжити йому термін служби на цьому важливому пості. Натомість, він погодився прийняти пост аташе у Варшаві і після короткого перебування вдома вже готувався у дорогу до столиці Польщі. Однак тоді в нього виявилось важку недугу, яка передчасно скошила його.

Залишив у смутку друзів. З приводу його смерті щиро уболівали також його друзі, які любили його за товаришність, веселу вдачу і скромність.

Похорон Покійного відбувся 16-го січня на цвинтарі УПЦ в С. Баууд Вуді з численною участю родини, друзів і знайомих. Заупокойні Богослуження у Вашингтоні відправили о. Шавель і о. д-р Махук, священники української католицької церкви св. Родини, членом якої був Покійний, а на цвинтарі православні священники о. Желєзівський і о. Земляченко і католицький о. Кучмак з Ньюарка.

Після похорону відбулись поминки, під час яких інж. Модест Осадца, инж. Юліан Осадца, Софія Кравець, Д. Корбут та інші ділили спогадами про Покійного і висловлювали родинні співчуття. Замість квітів на могилу Покійного, пожертвувало майже 900.00 дол. на потреби Церкви.

Д. К.

Пітсбург відзначає уродини Патріарха

Товариство за Патріархальний Устрій ПУКЦеркви, Осередок у Пітсбургу, організує Святоці Сходини в неділю, 29 лютого ц. р., щоб відзначити 84 роковини від дня народження Блаженнішого Патріарха Йосифа Сходини попередить молебень о 4-й год. по пол., його відправити декан, о. Шамбелія Ярослав Данилюк у сослуженні місцевого духовенства у церкві св. Трійці у Карнегі, Па., а відтак відбудуться Святоці Сходини у церковній залі при церкві св. Трійці. У програмі головним промовцем буде мгр Олена Хмільяк із Клівленду, яка у слові зверне увагу на зв'язання над Помісною українською Католицькою Церквою в Україні та нав'язе до 30-літньої беззаконності т. зв. „Львівського Собору“, що його зорганізував безбожницький комуністично-москвинський режим від 8-10 березня 1946 р., та тим намагався зліквідувати УКЦеркву. До участі у тих святкуваннях запрошують всю українську руську громаду Західної Пенсильванії.

У неділю, 15-го лютого відома українська радіо-програма у Пітсбургу під проводом инж. Комічака передасть нагадку Уродин Блаженнішого Патріарха окремою вечірню програмою із уривками із Торжественної св.

Літургії у базиліці св. Петра у Римі, що її провели 12-го лютого 1975 — Святого Року — над гробом св. Петра 14 українських Владик під проводом Патріарха Йосифа та в сослуженні понад 100 священників. Між іншим слухачі мали змогу почути слова о. Павла Когута, дяка, який по переході через „Святу Врату“ перший підніс до Бога возглас за „Блаженнішого Патріарха Йосифа“ а відтак під час великого Входу, коли о. проф. д-р І. Григорук закінчив молитовно-вогласом у грецькій мові „За Блаженнішого Отця Нашого Йосифа, Патріарха Кліоленду, Галицького і всієї Русі“. У програмі були теж частини із промови Блаженнішого Патріарха та деякі точки зі концерту, що відбувся в неділю, 13-го лютого 1975 р. у модерній залі аудиторії Ватикану. Цілу Торжественну Літургію у Римі та Концерт у Ватикані в цілості записали на ленті ватиканські чинники і українська Радіо Програма инж. М. Комічака послужувала єдиною (та односторонньою) копією (за Римом), що її має під цюхвилю Українське Патріархальне Світове Об'єднання. У плані є видати цілість цих хоч головні частини „Українських Днів у Римі у Святому — 1975 Року“ окремими пластинками.

Инж. В. М. Тяжик

ВІДИШЛИ ВІД НАС

ЮЛІЯ НАКОНЕЧНА, членка Відділу ч. 204 Т-ва ім. о. А. Гончаренка в Нью-Йорку, померла 4 грудня 1975 р. на 88 році життя. Покійна народилася в селі Сівка, повіт Калущ, Україна. Стала членкою УНСОУ в 1946 році. Поширила в смутку мужа Т. Іоанно УНСОУ в 1946 році. Поширила в смутку мужа Т. Іоанно, дочку Ірену з чоловіком Андрієм, дочку Юлію з чоловіком Іваном, 2 внуки. Похорон відбувся 8 грудня 1975 р. на цвинтарі в Вейд Брук, Н. Дж.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

МІХАЙЛО БЕК, член УНСОУ Відділу ч. 8 Т-ва Подільська Січ в Ньюарк, Н. Дж., помер 23 грудня 1975 р. на 61-му році життя. Покійний народився в с. Сенюва. Став членом УНСОУ в квітні 1972 року. Поширила в смутку жінку Ірену з дому Стрілецьку, дві дочки, одну сестру та двоє братів. Похорон відбувся 26 грудня 1975 р. з черговим св. Михайла на цвинтарі Оакленд в Ньюарк, Н. Дж.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

ОТЕФАН ВІННИК, член УНСОУ Відділу ч. 471 Т-ва ім. ген. Т. Чупринки в Монреалі, помер 14 жовтня м. р. на 72-му році життя. Покійний народився в Україні. Став членом УНСОУ в 1965 році. Поширила в смутку дружину Катерину і синів Василя. Похорон відбувся на цвинтарі в Монреалі, Канада.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

ІЛІЯ ДЕРЖАК, член УНСОУ Відділу ч. 296 Т-ва св. Михайла в Нью-Кенсінгтон, Па., помер 18 січня 1976 р. на 83-му році життя. Покійний народився в Україні. Став членом УНСОУ в 1920 році. Поширила в смутку двох синів Івана і Василя. Похорон відбувся 21 січня 1976 р. на цвинтарі в Нью-Кенсінгтон, Па.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

ІВАН КОГУТ, член УНСОУ Відділу ч. 220 Т-ва св. Петра і Павла в Чикаго, помер 15 січня 1976 р. на 83-му році життя. Покійний народився в Україні. Став чл. УНСОУ в 1918 році. Поширила в смутку жінку Софію. Похорон відбувся 19 січня 1976 р. на цвинтарі Вокерсена в Чикаго, Іл.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

АННА САДОВЕЦЬ, членка УНСОУ Відділу ч. 21 Т-ва Запорозька Січ в Джонсон Сіті, померла 4 лютого 1976 р. на 80-му році життя. Стала членкою УНСОУ в 1926 р. Поширила в смутку 4-х синів — Стефана, Владислава, Антона і Петра, 5 внуків. Похорон відбувся 7-го лютого 1976 р. на цвинтарі св. Івана в Джонсон Сіті, Н. Дж.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

АННА ТАРАСИМ, членка УНСОУ Відділу ч. 345 Т-ва ім. Богдана Хмельницького в Мінеаполісі, померла 1-го вересня 1975 р. на 80-му році життя. Покійна народилася в Україні. Стала членкою УНСОУ в 1936 році. Поширила в смутку чоловіка Івана, синів Михайла і Вен та 2 заможні дочки Марія Горбуль та Ольга Крючак, 14 внуків та сестру в Україні. Похорон відбувся 4-го вересня на цвинтарі Сунсет Ме. жорія Парк в Мінеаполісі, Міннесота.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

КАРОЛІНА СТЕЛЬ МАХ, членка УНСОУ Відділу ч. 94 Т-ва ім. Маріїна Пашкевича в Гамптонбургу, померла 2 вересня 1975 р. на 81-му році життя. Покійна народилася в Чайковичах, Рудня, Україна. Стала членкою УНСОУ в 1927 році. Поширила в смутку сина Гаррі Стельмаха з дружиною Марією, сина о. Михайла Стельмаха, та Фріггорія і Марка і дочку Христину. Похорон відбувся 6 вересня 1975 р. на цвинтарі Голі Сенуєра в Савфілі, Мін.

Вічна йому Пам'ять! Секретар Відділу.

Український Католицький Цвинтар

СВ. ДУХА, Hamptonburgh, N.Y.

По інформації прошу писати або тел.

(914) 476-0764

Holy Spirit Ukrainian Catholic Cemetery

25 Chestnut Street, Yonkers, N.Y. 10701

М'ясо і ковбасні вироби

за підземним виробом для смаку.

Вироби у власній фабриці ковбас.

ТІЛЬКИ ОДНА ЯКІСТЬ — НАЙЛІПША

яку найліпше люблять господарі і діти родини.

Зайдіть до найближчої крамниці KARL ENMER.

KARL ENMER

PORK STORES

Головна крамниця

65-85 Fresh Pond Road Ridgewood - Brooklyn, N.Y.

Філії крамниць в Нью-Йорку і поза містом.

Пачки в Україні і до СССР

Тепер в нас НАПНИЖІ ЦІНИ на купно матеріалів і готових річей до Пачок. Списалася пачка з Ваших або наших матеріалів, також: харчові пачки, виробляємо папери на відділи. Відбортуйте нічого не доплачує. Доставка гарантована.

Universal Parcel Service Co.

72 Nassau Avenue
Brooklyn-Greenpoint, N.Y.
11222

Тел. (212) 389-6747

Відкрито під 10-7 кожного дня, крім неділі і понед.



TYPEWRITERS

Ukrainian, English and other languages. New & rebuilt, sold & bought, repaired and rented. All Office machines, equipment & furniture. ALL LANGUAGE CO. 119 W. 23rd Street (6th & 7th Ave.) New York, N.Y. 10011 Tel.: (212) 243-8086 Open Saturday till 5 p.m.

REAL ESTATE

ХОЧЕТЕ ПРОДАТИ АБО КУПИТИ ВУЛИЦЮ ВІЗНЕС, ЗЕМЛЮ звертайтесь до УКРАЇНСЬКОЇ ФІРМИ GEMINI REAL ESTATE CO. 98 — Second Avenue New York, N.Y. Tel.: 477-6406

Lake homes and cottages. Campsites, campgrounds, industrial sites, retail business, cash crop, dairy, beef, hobby farms vineyards, acreage. Free brochures.

Makitra

Real Estate, Inc. 4 West Steuben Street BATH, N.Y. 14810 (607) 776-2468 or (607) 776-2386

FOR SALE

Ellenville, N.Y. Area 3 BEDROOM HOME Lovely country, setting, 1 acre, view, immediate occupancy. Reduced to \$32,500 for quick sale. J. Stoeckel, Bkr. (914) 647-8100 Rt. 209, Ellenville, N.Y.

FOR SALE

У стейті Колорадо, в гірській його частині є до диспозиції 20 кімнатний мотель "SHADOW MOUNTAIN"

Власник, українець, продає його в двикімнатних, усеобладаних одиницях по \$8,500. Зантересовані цим розповіді з ним стейтом, зокрема мінеральних теплих купальнях в ньому, лікувальних артритичних, ревматичних, катаральних та інших недомог — хіля годяться до власників цього мотелю: Ярослав Стецюка, 5914 So. Dakota St. 10, Littleton, Colorado 80120, tel.: 794-7835

FOR SALE

APPROXIMATELY 1 1/2 ACRES in HILLSIDE

Town of Lumberland, Sullivan County, located only 6 miles from the Ukrainian Resort Center in Glen Spey. Beautiful view, driveway complete, power in.

PAUL BURCKARD

Eldred, N.Y. 12732

Tel.: (914) 956-6372

Філадельфія, Па.

НА ПРОДАЖ

МУРОВАНИЙ ДІМ

8 кімнат і пральня самообслуговування, 22 машини + велика кімната, що надається на бюро або крамницю. Добрий дохід, ціна доступна. Поширка в банку на цей дім гарантована. Дуже добра дільниця при Allegheny Avenue, Richmond — Philadelphia. (212) 389-6747 від 9-7 веч., крім неділі

ДО ВІНАРМУ

До винарму 5 кімнатне

ПОМЕЩАННЯ

в 2 род. дом. на North Bronx. Ціна доступна.

Кликані на тел.:

212 231-6770 або 212 882-2516

Astoria, N.Y.

6 ROOM APARTMENT

FOR RENT

A new house, located on a wonderful section.

30-63, 29th Street

Astoria, L.I., N.Y. 11102



48 East 7th St.

Tel. GR 3-3555, New York, 10006

НОВІ ПЛАТІВКИ, НОВІ КНИЖКИ, МІСТЕЦЬКІ

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ФУНДАЦІ

Інформація про цю неприбуткову інституцію в системі Світового Конгресу Вільних Українців дає

д-р В. Каранович — тел. (201) 575-5689

Dr. B. Karanowicz

174 Stuyvesant Avenue

Newark, N.J. 07106

Новий каталог КНИЖОК

Вже готовий новий Каталог Книжок Української Кінгари в Едмонтоні на 1976 рік. Каталог містить 240 сторінок книжок. Ціна \$1.00

UKRAINE BOOK STORE

P.O. Box 1640

10907 — 97th Street

Edmonton, Alberta, Canada

T6J 2N9

3 Б О Р И

ВІДДІЛІВ УНС

НЕДІЛЯ, 14-го БЕРЕЗНЯ 1976 р.

РОЧЕСТЕР, Н. Дж. Місячні збори Т-ва Зап. Січ 387-ий Відділ о год. 1:30 по пол. в Укр. Амер. Клубі. Прочитання чл. притуку і вирішення чл. викладачів. Є важкі справи до пологдження. — П. Дзюба, гол., М. Лиллак, кас., В. Попович, секр.

FARMS & CO. HOMES

НАЙКРАЩІ ПОСІЛОСТІ ВСІХ РОДІВ

KOPP OF KERNHONSON, NY

(914) 626-7500

FUNERAL DIRECTORS

ПЕТРО ЯРЕМА

УКР. ПОГРЕБНИК

Займається Похоронами в BRONX, BROOKLYN, NEW YORK і ОКОЛИЦЯХ